



Presseinformation

Kinosensation: Cineplexx bringt Dolby Cinema exklusiv nach Österreich

Cineplexx investiert rund vier Millionen Euro in die Modernisierung des Cineplexx Linz – Erstes Kino im gesamten deutschsprachigen Raum mit Dolby Cinema Saal

Wien, 8. September 2015 – Die Zukunft des Kinos beginnt in Linz. Der heimische Kinobetreiber Cineplexx eröffnet Anfang November 2015, pünktlich zum Filmstart von James Bond „Spectre“, den ersten Dolby Cinema Kinosaal im deutschsprachigen Raum und positioniert sich dadurch einmal mehr als Vorreiter in Sachen Kinotechnologie. Christian Langhammer, geschäftsführender Gesellschafter des österreichischen Familienunternehmens, sieht den Beginn einer neuen Kino-Ära: *„Unsere Besucher in Linz können sich auf das spektakulärste Kinoerlebnis aller Zeiten freuen. Dolby Cinema garantiert ein völlig neuartiges und außergewöhnliches Kinoerlebnis und kombiniert Dolby Vision Doppel-Laserprojektion mit dem preisgekrönten Dolby Atmos Soundsystem.“*

Alles neu im Cineplexx Linz

Rund vier Millionen Euro investiert Cineplexx in die Modernisierung des Kinos in der oberösterreichischen Landeshauptstadt. In den kommenden Wochen werden alle Kinosäle umfassend modernisiert. Dem nicht genug, wird sowohl der

Eingangsbereich als auch der Innenbereich des Kinos umgebaut und mit modernen Designelementen neu gestaltet. Im Obergeschoss entsteht ein neuer Loungebereich, zudem werden auch die Kassen, Kinobuffets und die Sanitäreinrichtungen umgebaut und modernisiert. *„Mit der Modernisierung des gesamten Kinos und der Etablierung von Dolby Cinema machen wir das Cineplexx Linz zu einem europäischen Spitzenkino“*, so Langhammer. Auch in Sachen Entertainment wird das Angebot erweitert: Das Fun Game LASERTRON wird im Cineplexx Linz neu eröffnen.

Eine neue Kino-Ära beginnt: Cineplexx bringt Dolby Cinema nach Österreich

Mit Dolby Cinema können sich die Filmliebhaber auf ein völlig neuartiges und fesselndes Kinoerlebnis freuen. *"Dolby Cinema bietet Kinobesuchern ein unvergessliches Erlebnis mit spektakulären Bildern und atemberaubendem Sound"*, sagt Fritz Deininger, Senior Regional Director Central Europe/Middle East/Africa bei Dolby Laboratories. *"Die Zuschauer tauchen auf eine einzigartige und mitreißende Art und Weise in den Film ein. Wir freuen uns, zusammen mit Cineplexx diese ultimative Kinoerfahrung ermöglichen zu können."* Dolby Cinema verbindet die innovativste Bild- und Soundtechnologie mit genialem Kinodesign. Die Kombination aus Dolby Vision, der State-of-the-Art Bildwiedergabetechnologie, und dem lebensechten Dolby Atmos Sound lässt das Publikum in den Dolby Cinema Sälen mitten in das Geschehen des Films eintauchen und garantiert ein fesselndes Kinoerlebnis.

Dolby Cinema: Innovativste Bild- und Soundtechnologie kombiniert mit außergewöhnlichem Kinodesign

Die Atmosphäre des Films beginnt bereits vor dem Kinosaal. Der sogenannte „Prelude“ ist ein hypermoderner Eingangsbereich, der mit Bildprojektionen bespielt wird und einen ersten Vorgeschmack zum Film bietet. Im Saal angekommen erwartet die Besucher eine durchgehend schwarze Bespannung, die an einen Kokon erinnert und den gesamten Saal umhüllt. Der Dolby Cinema Saal ist somit, inklusive Kinosessel und Boden, vollständig in Schwarz gehalten. Dadurch wird nicht nur die Aufmerksamkeit der Besucher auf die Bildwand gelenkt, sondern auch die Farbkontraste werden optimal herausgearbeitet. Nach dem Start im Cineplexx Linz sind weitere Dolby Cinema Kinosäle in Österreich geplant.

Constantin Film-Holding GmbH

Constantin Film-Holding GmbH wurde 1951 als Filmverleih in Österreich gegründet. 1967 wurde mit dem Erwerb des „Kreuz Kino“ in der Wiener Innenstadt ein zweites Standbein im Bereich Kinobetrieb geschaffen. In diesem Segment wurden bis Anfang der 1990er Jahre 25 traditionelle Kinos und Kinocenter betrieben. Danach folgte ein Strukturwandel im Kinobetriebsbereich. Im Jahr 1993 wurde die Cineplex Kinobetriebe GmbH gegründet, ein Tochterunternehmen der Constantin Film-Holding GmbH. Das Unternehmen entwickelte sich in einer Zeit, als viele traditionelle Kinos in Österreich verschwanden und Multiplex-Kinos den Markt eroberten.

Constantin Film reagierte auf diesen Trend und bildete in Österreich eine Gruppe mit aktuell 19 Kinos und 153 Leinwänden. Darüber hinaus bestehen traditionelle Lichtspieltheater mit insgesamt 18 Sälen sowie zwei Joint Ventures mit der Star-Movie Gruppe in Oberösterreich. 2009 startete die Cineplex INTERNATIONAL GmbH die Expansion ins benachbarte Ausland und eröffnete in Bozen/Südtirol das erste Kino außerhalb Österreichs. Ebenso übernahm Cineplex in Zagreb ein Kino in der Innenstadt und legte damit den Grundstein für die Expansion in Kroatien. 2011 und 2012 kamen Cineplex Kinos in Kroatien, Serbien, Montenegro und Mazedonien dazu. 2013 erfolgte die weitere Expansion mit fünf Cineplex Multiplex Kinos in Slowenien und der Eröffnung des ersten 7-Saal-Kinos in Albanien. Im Frühjahr 2014 wurde ein weiteres Kino in Serbien (Usce, Belgrad) eröffnet. Heute ist Cineplex mit 40 Multiplex- und 6 traditionellen Standorten in Österreich, Kroatien, Serbien, Slowenien, Montenegro, Mazedonien, Albanien und Italien vertreten und bespielt 291 Säle. Mit rund 1.200 Mitarbeitern erwirtschaftete das Unternehmen im Jahr 2014 einen Umsatz von rund 120 Millionen Euro. 2014 begrüßten die Cineplex Kinos rund 10,5 Millionen Besucher. Mehr Informationen auf www.cineplex.at

Über Dolby Cinema

Dolby Cinema bietet die ultimative Kinoerfahrung. Es verbindet spektakulären Sound und unglaubliche Bildqualität mit genialem Design, was jeden Besuch zu einem absolut fesselnden, cineastischen Höhepunkt werden lässt. Dolby Cinema beinhaltet Dolby Vision, eine State-of-the-Art-Authoring- und -Bildwiedergabetechnologie, die die Geschichte auf dem Bildschirm lebendig werden lässt. Ausgestattet mit Dolby Atmos, dem atemberaubend - lebensechten Sound, der das Kino von allen Seiten erfüllt, lässt Dolby Cinema das Publikum mitten ins Geschehen des Filmes eintauchen.

Mit Dolby Cinema wird ein Kinobesuch zu einem unvergesslichen Erlebnis. Weitere Informationen finden Sie auf der Dolby Cinema Website: <http://www.dolby.com/us/en/platforms/dolby-cinema.html#id=1>

Rückfragehinweis:

CINEPROMOTION und Filmmarketing Ges.m.b.H.
Mag. Carina Resch
Tel.: +43 1/52128-1146
Mobil: +43 664 300 35 55
e-mail: carina.resch@cinepromotion.at

Kontakt Agentur

LOEBELL NORDBERG
Mag. Martin Fürsatz, MA
Fon: +43-1-890 44 06-17
mf@loebellnordberg.com
<http://www.loebellnordberg.com>