

## **Presseinformation**

### **Filmreifes Antarktis-Abenteuer: Erlebnis-Doku auf Kinotour durch Österreich**

**Wien, 01. April 2019 – Drei junge Männer, ein eiskaltes Ziel: Eine Reise in die Antarktis. Für „Projekt: Antarktis“ brachen Tim David Müller-Zitzke, Michael Ginzburg und Dennis Vogt zu einer 30-tägigen Expedition auf, um sich einen gemeinsamen Lebenstraum zu erfüllen - einen eigenen Kinofilm gedreht in der faszinierenden und abgeschiedenen Antarktis. Von 4. bis 8. April 2019 touren die Abenteurer mit ihrer Erlebnis-Dokumentation durch Österreich.**

Ohne Produktionsfirma, Filmverleih und Drehbuch setzten Tim, Michael und Dennis alles auf eine Karte und brachen mit elf Taschen voller Equipment zur 14.000 Kilometer langen „Reise ihres Lebens“ in die Antarktis auf. Das Ergebnis ist kein weiterer Natur- und Tierfilm, sondern eine packende Erlebnis-Dokumentation, die in 96 Minuten sämtliche Höhen und Tiefen der Expedition zeigt.

Die gewählte Machart unterscheidet sich von etablierten Filmen, denn sie kombiniert den persönlichen Video-Tagebuch-Stil mit beeindruckenden Hochglanzaufnahmen. Auch die Musik ist nicht - wie in Abenteuerdokumentationen üblich - von orchestraler Art, sondern verfolgt den elektronischen Stil.

Anfang April legen die Abenteurer und Filmemacher Tim David Müller-Zitzke, Michael Ginzburg und Dennis Vogt fünf Stopps in österreichischen Cineplexx Standorten ein, um ihr „Projekt: Antarktis – Die Reise unseres Lebens“ persönlich vorzustellen.

#### **Die Termine der Kinotour im Überblick:**

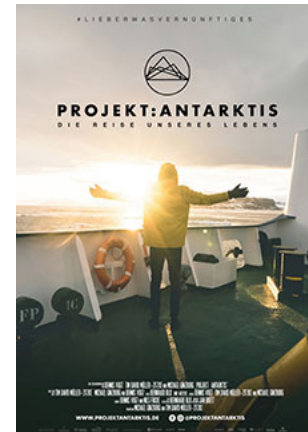
- Donnerstag, 04. April 2019, 20:30 Uhr: Urania Kino, 1010 Wien
- Freitag, 05. April 2019, 20:30 Uhr: Geidorf Kunst kino, 8010 Graz
- Samstag, 06. April 2019, 14:00 Uhr: Village Cinemas Wien Mitte, 1030 Wien
- Sonntag, 07. April 2019, 16:00 Uhr: Cineplexx Salzburg City, 5020 Salzburg

- Montag, 08. April 2019, 20:30 Uhr: Cineplexx Hohenems, 6845 Hohenems

Tickets sind ab sofort online unter [cineplexx.at](http://cineplexx.at) sowie an den Kinokassen erhältlich.

### Über den Film

Macht doch lieber was Vernünftiges!“ Diesen Satz bekamen Tim (24), Michael (29) und Dennis (25) seit der Schulzeit nicht nur einmal zu hören, wenn sie sich zu ihren Traumjobs bekannten: Künstler, Fotograf, Filmemacher. Die Antwort: Manche Träume müssten Träume bleiben, Arbeit müsse schließlich keinen Spaß machen, sondern vor allem genug Geld einbringen und sicher sein. Einige Jahre später arbeiten die drei an ihrem Kinofilm, für den es zuerst keinen konkreten Abnehmer gibt, keine große Produktionsfirma und auch keinen Filmverleih... vernünftig ist wirklich etwas anderes. Sie setzen alles auf eine Karte und sind fest entschlossen, für ihr Ziel zwei Jahre Arbeitszeit zu investieren. Unbezahlt. Dabei geht es nicht um irgendein Ziel: Die drei wollen in die Antarktis reisen. Sie wollen herauszufinden, ob es möglich ist, auch die entferntesten Ziele zu erreichen, wenn man es nur doll genug will. Zu Beginn stehen die drei Abenteurer vor der Frage, wie sich das Projekt „Eigener Kinofilm“ überhaupt umsetzen lässt. Wie soll der Film finanziert werden? Wie kommt man an antarktistaugliches Equipment und wie soll die Reise eigentlich ablaufen? Die Jungs entscheiden sich, das Abenteuer so aufzunehmen, wie es passiert: Mit allen Höhen und Tiefen. Mit zehn Kisten voller Equipment machen sie sich auf den 14 000 km weiten Weg in die Antarktis. Auf die Reise ihres Lebens.



Hier geht's zum Trailer: <https://www.cineplexx.at/film/projekt-antarktis-die-reise-unseres-lebens/>

### Über Constantin Film-Holding GmbH

Constantin Film-Holding GmbH wurde 1951 als Filmverleih in Österreich gegründet. 1967 wurde mit dem Erwerb des „Kreuz Kino“ in der Wiener Innenstadt ein zweites Standbein im Bereich Kinobetrieb geschaffen. In diesem Segment wurden bis Anfang der 1990er Jahre 25 traditionelle Kinos und Kinocenter aufgebaut und betrieben. Danach folgte ein Strukturwandel im Kinobetriebsbereich. Im Jahr 1993 wurde die Cineplexx Kinobetriebe GmbH gegründet, ein Tochterunternehmen der Constantin Film-Holding GmbH. Das Unternehmen entwickelte sich in einer Zeit, als viele traditionelle Kinos in Österreich den Markt verließen und Multiplex-Kinos neue Standards setzten. Constantin Film reagierte auf diesen Trend und bildete in Österreich eine Gruppe mit aktuell 19 Großkinos und 153 Leinwänden. Darüber hinaus bestehen 6 traditionelle Lichtspieltheater mit insgesamt 18 Sälen sowie weiteren Joint Ventures mit der Star-Movie Gruppe in Oberösterreich. 2009 startete die Cineplexx INTERNATIONAL GmbH die Expansion ins benachbarte Ausland und eröffnete in Bozen/Südtirol das erste Kino außerhalb Österreichs. Ebenso übernahm Cineplexx INTERNATIONAL in Zagreb ein Kino in der Innenstadt und legte damit den Grundstein für die Expansion am West-Balkan. 2011 und 2012 kamen Cineplexx Kinos in Kroatien, Serbien, Montenegro und Mazedonien dazu. 2013 erfolgte die weitere Expansion mit fünf Cineplexx Multiplex Kinos in Slowenien und der Eröffnung des ersten 7-Saal-Kinos in Albanien. Im Frühjahr 2014 wurde ein weiteres Kino in Serbien (Usce Shopping Center, Belgrad, die größte Einheit mit 11 Sälen und mehr als 2.000 Sitzplätzen) eröffnet. Der letzte Expansionsschritt erfolgte im März 2018 mit der Eröffnung des Cineplexx Parndorf. Heute ist Cineplexx



bei einer starken Marktpräsenz mit 44 Multiplex- und 6 traditionellen Standorten in Österreich, Kroatien, Serbien, Slowenien, Bosnien & Herzegowina, Montenegro, Mazedonien, Albanien, Kosovo, Griechenland und Italien vertreten und bespielt über 300 Säle. Mit rund 1.500 MitarbeiterInnen erwirtschaftete das Unternehmen im Jahr 2017 einen Umsatz von rund 140 Millionen Euro. 2017 begrüßten die Cineplexx Kinos knapp 12 Millionen Besucher. Mehr Informationen auf [www.cineplexx.at](http://www.cineplexx.at)

**Rückfragehinweis:**

CINEPROMOTION und Filmmarketing Ges.m.b.H.

Bianca Flenner, MSc

+43 660 667 3627

[bianca.flenner@cinpromotion.at](mailto:bianca.flenner@cinpromotion.at)

massgeschneidert in Wort und Tat

Victoria Devecsei, MMA

+43 664 1260 450

[devecsei@massgeschneidert.at](mailto:devecsei@massgeschneidert.at)