

## **Presseinformation**

### **„Die Goldfische“ gehen im Cineplexx Donau Plex an Land**

**Wien, 04. März 2019 – Wenn ein Workaholic im Sportwagen auf der Überholspur bei überhöhter Geschwindigkeit verunglückt und ab diesem Zeitpunkt querschnittsgelähmt ist, ist das eigentlich der Beginn eines Dramas. Nicht so bei Regisseur Alireza Golafshan und seinem aktuellen Film „Die Goldfische“. Hier ist es nämlich die Eröffnungsszene einer Komödie mit viel Humor und Augenzwinkern. Am Donnerstag, den 14. März 2019, gehen „Die Goldfische“ im Cineplexx Donau Plex für Selfies und Autogramme an Land.**

Die Schauspieler Tom Schilling, Axel Stein und Birgit Minichmayr - ein Teil der „Goldfische-Gruppe“ - sowie Regisseur Alireza Golafshan tauschen am Donnerstag, den 14.03., Behindertentransporter gegen Red Carpet und stehen im Cineplexx Donau Plex für Film- und Kinofans für Fotos und Autogramme bereit. Im Anschluss an den Red Carpet eröffnet der Cast die Kino-Premiere im Saal und erzählt von den Erlebnissen beim Filmdreh.

Der Zutritt zum Red Carpet ist auch ohne Kinoticket möglich.

Offizieller Kinostart ist am 22. März 2019. Tickets und Trailer unter <https://www.cineplexx.at/film/die-goldfische/>.

#### **Die Eckdaten**

Was: Red Carpet & Premiere von „Die Goldfische“

Wann: Donnerstag, 14. März 2019, 19:15 Uhr Red Carpet (20:00 Uhr Filmstart)

Wo: Cineplexx Donau Plex, Wagramer Straße 79, 1220 Wien

## Über den Film

Oliver (Tom Schilling) arbeitet hart für seinen Erfolg als Portfolio Manager. Aber als er sich auf dem Weg zu einem Termin die freie Gegenspur zur privaten Fastlane macht, rast er in einen verheerenden Crash. Diagnose: Querschnittlähmung. Drei Monate Reha sollen ihn auf ein Leben im Rollstuhl vorbereiten. Doch Oliver will möglichst schnell raus aus diesem „Behindertengefängnis“ mit schlechtem Internet. Auf der Suche nach dem stärksten WLAN-Signal lernt er eine schräge Behinderten-WG kennen, die „Goldfisch-Gruppe“: Magda (Birgit Minichmayr) eine blinde Zynikerin mit derbem Humor, zwei Autisten, den 80ies-Pop-Fan Rainman (Axel Stein) und den stummen Michi (Jan Henrik Stahlberg) mit Schutzhelm, Franzi (Luisa Wöllisch), ein selbstbewusstes Mädchen mit Down-Syndrom, sowie ihre zwei Betreuer Laura (Jella Haase), die nach dem Studium der Förderpädagogik ihren Traumjob in der Praxis richtig gut machen will und Eddy (Kida Khodr Ramadan), der das genaue Gegenteil ist: ein Heilerziehungspfleger, der seinen Job abgrundtief hasst. Oliver, der neben seiner Behinderung nun auch noch damit zu kämpfen hat, dass sein Schweizer Schließfach mit steuerfrei beiseite geschafftem Vermögen aufzufliegen droht, erkennt die Vorteile positiver Diskriminierung: ein Ausflug mit einem Behindertenbus als perfekte Tarnung für seinen Schwarzgeldschmuggel über die deutsch-schweizerische Grenze...



Hier geht's zum Trailer: <https://www.cineplexx.at/film/die-goldfische/>

## Über Constantin Film-Holding GmbH

Constantin Film-Holding GmbH wurde 1951 als Filmverleih in Österreich gegründet. 1967 wurde mit dem Erwerb des „Kreuz Kino“ in der Wiener Innenstadt ein zweites Standbein im Bereich Kinobetrieb geschaffen. In diesem Segment wurden bis Anfang der 1990er Jahre 25 traditionelle Kinos und Kinocenter aufgebaut und betrieben. Danach folgte ein Strukturwandel im Kinobetriebsbereich. Im Jahr 1993 wurde die Cineplexx Kinobetriebe GmbH gegründet, ein Tochterunternehmen der Constantin Film-Holding GmbH. Das Unternehmen entwickelte sich in einer Zeit, als viele traditionelle Kinos in Österreich den Markt verließen und Multiplex-Kinos neue Standards setzten. Constantin Film reagierte auf diesen Trend und bildete in Österreich eine Gruppe mit aktuell 19 Großkinos und 153 Leinwänden. Darüber hinaus bestehen 6 traditionelle Lichtspieltheater mit insgesamt 18 Sälen sowie weiteren Joint Ventures mit der Star-Movie Gruppe in Oberösterreich. 2009 startete die Cineplexx INTERNATIONAL GmbH die Expansion ins benachbarte Ausland und eröffnete in Bozen/Südtirol das erste Kino außerhalb Österreichs. Ebenso übernahm Cineplexx INTERNATIONAL in Zagreb ein Kino in der Innenstadt und legte damit den Grundstein für die Expansion am West-Balkan. 2011 und 2012 kamen Cineplexx Kinos in Kroatien, Serbien, Montenegro und Mazedonien dazu. 2013 erfolgte die weitere Expansion mit fünf Cineplexx Multiplex Kinos in Slowenien und der Eröffnung des ersten 7-Saal-Kinos in Albanien. Im Frühjahr 2014 wurde ein weiteres Kino in Serbien (Usce Shopping Center, Belgrad, die größte Einheit mit 11 Sälen und mehr als 2.000 Sitzplätzen) eröffnet. Der letzte Expansionsschritt erfolgte im März 2018 mit der Eröffnung des Cineplexx Parndorf. Heute ist Cineplexx bei einer starken Marktpräsenz mit 44 Multiplex- und 6 traditionellen Standorten in Österreich, Kroatien, Serbien, Slowenien, Bosnien & Herzegowina, Montenegro, Mazedonien, Albanien, Kosovo, Griechenland und Italien vertreten und bespielt über 300 Säle. Mit rund 1.500 MitarbeiterInnen erwirtschaftete das Unternehmen im Jahr 2017 einen Umsatz von rund 140 Millionen Euro. 2017 begrüßten die Cineplexx Kinos knapp 12 Millionen Besucher.



Mehr Informationen auf [www.cineplexx.at](http://www.cineplexx.at)

**Rückfragehinweis:**

CINEPROMOTION und Filmmarketing Ges.m.b.H.

Bianca Flenner, MSc

+43 660 667 3627

bianca.flenner@cinpromotion.at

massgeschneidert in Wort und Tat

Victoria Devecsai, MMA

+43 664 1260 450

devecsai@massgeschneidert.at