



Presseinformation

Nach Besucherrekord im Vorjahr: Opern-Highlights live aus New Yorker MET jetzt auch im Cineplexx Donau Plex

Rund 40.000 Besucher sahen im Vorjahr die Opern-Übertragungen in den Cineplexx Kinos in ganz Österreich. Ab 11. Oktober 2014 bringt Cineplexx die Live-Übertragungen auch in die Donaustadt

Wien, 26. Mai 2014 – Die Opern-Übertragungen in den Cineplexx Kinos boomen. Seit 2007 überträgt der größte heimische Kinobetreiber die Opern-Highlights live und in bester Kinoqualität aus der New Yorker MET. Ab dem Start der kommenden Saison am 11. Oktober 2014 kommen Opernfans nun auch im Cineplexx Donau Plex auf ihre Kosten. Die Live-Übertragungen werden im Supreme Saal 5 zu sehen sein. *„Die Live-Übertragungen aus der Metropolitan Opera in New York sind ein wahrer Publikumsmagnet. Wir entwickeln unsere Kulturreihe ständig weiter und freuen uns, wenn unsere Besucher das Angebot so begeistert annehmen“*, freut sich Christof Papousek, Geschäftsführer der Constantin Film Unternehmensgruppe

Vorverkauf für die neue Saison hat begonnen

Zehn Übertragungen stehen in der Saison 2014/15 am Programm, darunter auch Klassiker wie *„Carmen“*, *„The Merry Widow“*, *„Die Meistersinger von Nürnberg“* oder

Mozarts „*Le nozze di figaro*“. Anna Netrebko eröffnet mit Verdis „*Macbeth*“ am 11. Oktober 2014 die neue Cineplexx-Opern-Saison. Das Einzelticket ist für 32,00 € zu haben, das Abonnement um 275,00 € (27,50 € pro Oper). Gezeigt werden die Opern-Übertragungen neben dem neuen Standort im Donau Plex auch in den Cineplexx Kinos in Graz, Hohenems, Linz, Salzburg City, Villach, Wr. Neustadt, Wienerberg sowie im Village Cinema Wien Mitte. Weitere Infos und Kartenkauf unter www.cineplexx.at

Die Saison 2014/2015

11. Oktober 2014, 19:00 Uhr

Verdi *MACBETH* (ca. 3:13h)

Mit Anna Netrebko, Joseph Calleja, Željko Lučić, René Pape Dirigent: Fabio Luisi, Produktion: Adrian Noble Gesungen in Italienisch (mit deutschen Untertiteln)

18. Oktober 2014, 19:00 Uhr

Mozart *LE NOZZE DI FIGARO* (ca. 3:52h)

Mit Marina Poplavskaya, Marlis Petersen, Isabel Leonard, Peter Mattei, Ildar Abdrazakov Dirigent: James Levine, Produktion: Richard Eyre Gesungen in Italienisch (mit deutschen Untertiteln)

01. November 2014, 18:00 Uhr

Bizet *CARMEN* (ca. 3:38h)

Mit Anita Hartig, Anita Rachvelishvili, Aleksandrs Antonenko, Ildar Abdrazakov Dirigent: Pablo Heras-Casado, Produktion: Richard Eyre Gesungen in Französisch (mit deutschen Untertiteln)

15. November 2014, 19:00 Uhr

Adams *THE DEATH OF KLINGHOFFER* (ca. 3:15h)

Mit Michaela Martens, Sean Panikkar, Paulo Szot, Aubrey Allicock, Ryan Speedo Green Dirigent: David Robertson, Produktion: Tom Morris Gesungen in Englisch (mit deutschen Untertiteln)

13. Dezember 2014, 18 Uhr

Wagner *DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG* (ca. 6:00h)

Mit Annette Dasch, Karen Cargill, Johan Botha, Hans-Peter König, Martin Gantner, Dirigent: James Levine, Produktion: Otto Schenk Gesungen in Deutsch (mit deutschen Untertiteln)

17. Januar 2015, 19 Uhr

Lehár THE MERRY WIDOW (ca. 2:57h)

Mit Renée Fleming, Kelli O'Hara, Nathan Gunn, Alek Shrader, Thomas Allen Dirigent: Andrew Davis, Produktion: Susan Stroman Gesungen in Englisch (mit deutschen Untertiteln)

31. Januar 2015, 19 Uhr

Offenbach LES CONTES D'HOFFMANN (ca. 3:46h)

Mit Hibla Gerzmava, Kate Lindsey, Vittorio Grigolo, Thomas Hampson Dirigent: Yves Abel, Produktion: Bartlett Sher Gesungen in Französisch (mit deutschen Untertiteln)

14. Februar 2015, 18:30 Uhr

Tschaikowsky IOLANTA / Bartók HERZOG BLAUBARTS BURG (ca. 3:39h)

Mit Anna Netrebko, Piotr Bezcala / Nadja Michael, Mikhail Petrenko Dirigent: Valery Gergiev, Produktion: Mariusz Treliński Gesungen in Russisch/Ungarisch (mit deutschen Untertiteln)

14. März 2015, 18 Uhr

Rossini LA DONNA DEL LAGO (ca. 3:30h)

Mit Joyce DiDonato, Daniela Barcellona, Juan Diego Flórez, John Osborn, Oren Gradus Dirigent: Michele Mariotti, Produktion: Paul Curran Gesungen in Italienisch (mit deutschen Untertiteln)

25. April 2015, 18:30 Uhr

Mascagni CAVALLERIA RUSTICANA / Leoncavallo BAJAZZO (ca. 3:30h)

Mit Eva-Maria Westbroek, Marcelo Álvarez, Željko Lučić / Patricia Racette, Marcelo Álvarez Dirigent: Fabio Luisi, Produktion: David McVicar Gesungen in Italienisch (mit deutschen Untertiteln)

Constantin Film Holding GmbH

Constantin Film-Holding GmbH wurde 1951 als Filmverleih in Österreich gegründet. 1967 wurde mit dem Erwerb des „Kreuz Kino“ in der Wiener Innenstadt ein zweites Standbein im Bereich Kinobetrieb geschaffen. In diesem Segment wurden bis Anfang der 1990er Jahre 25 traditionelle Kinos und Kinocenter betrieben. Danach folgte ein Strukturwandel im Kinobetriebsbereich. Im Jahr 1993 wurde die Cineplex Kinobetriebe GmbH

gegründet, ein Tochterunternehmen der Constantin Film-Holding GmbH. Das Unternehmen entwickelte sich in einer Zeit, als viele traditionelle Kinos in Österreich verschwanden und Multiplex-Kinos den Markt eroberten. Constantin Film reagierte auf diesen Trend und bildete in Österreich eine Gruppe mit aktuell 19 Kinos und 153 Leinwänden. Darüber hinaus bestehen traditionelle Lichtspieltheater mit insgesamt 18 Sälen sowie zwei Joint Ventures mit der Star-Movie Gruppe in Oberösterreich. 2009 startete die Cineplexx INTERNATIONAL GmbH die Expansion ins benachbarte Ausland und eröffnete in Bozen/Südtirol das erste Kino außerhalb Österreichs. Ebenso übernahm Cineplexx in Zagreb ein Kino in der Innenstadt und legte damit den Grundstein für die Expansion in Kroatien. 2011 und 2012 kamen Cineplexx Kinos in Kroatien, Serbien, Montenegro und Mazedonien dazu. Im Mai 2013 erfolgte die weitere Expansion mit fünf Cineplexx Multiplex Kinos in Slowenien. Den Schlusspunkt für das Jahr 2013 setzte man mit der Eröffnung des ersten 7-Saal-Kinos in Albanien am 12. Dezember 2013. Aktuell werden 109 Leinwände außerhalb Österreichs bespielt. Heute ist Cineplexx mit 36 Multiplex- und 6 traditionellen Standorten in Österreich, Kroatien, Serbien, Slowenien, Montenegro, Mazedonien, Albanien und Italien vertreten und bespielt 280 Säle. Mit rund 1.100 Mitarbeitern erwirtschaftete das Unternehmen im Jahr 2013 einen Umsatz von 115 Millionen Euro. 2013 begrüßten die Cineplexx Kinos rund 10,5 Millionen Besucher. Mehr Informationen auf www.cineplexx.at

Rückfragehinweis:

CINEPROMOTION und Filmmarketing Ges.m.b.H.
Mag. Carina Resch
Tel.: +43 1/52128-1146
Mobil: +43 664 300 35 55
e-mail: carina.resch@cinepromotion.at

Kontakt Agentur
loebell & nordberg gmbh
mag. martin fürsatz
fon: +43-1-890 44 06-17
office@loebellnordberg.com
<http://www.loebellnordberg.com>